



муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка - детский сад № 282» городского округа Самара

443051, г. Самара, ул. Елизарова,5 ~ [ds282sa@mail.ru](mailto:ds282sa@mail.ru) ~ Тел.996-84-32. факс 9544043

---

## **ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА**

**организации совместной непосредственно образовательной деятельности с детьми 7-го года жизни**

**(речевое развитие, изобразительная деятельность)**

**в подготовительной к школе группы № 2 с учетом ФОП**

**Тема «Много сказок есть на свете»**

**Выполнил воспитатель  
Бурлакова Валентина Викторовна**

**2024 г.**

**Тема: «Много сказок есть на свете» с учетом ФОП**

**Возрастная группа:** подготовительная

**Образовательные области:** «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»

**Интеграция видов деятельности:** изобразительная деятельность, восприятие художественной литературы, игровая, коммуникативная, двигательная.

**Вид занятия:** комплексное

**Формы образовательной деятельности:** групповая, индивидуальная.

**Цель:** создать условия для формирования представлений детей о сказках народов мира, для реализации творческих способностей детей среднего дошкольного возраста.

**Задачи**

**Образовательные:**

- ❖ формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному плану, умение самостоятельно выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности);
- ❖ формировать умение строить полные и аргументированные ответы по содержанию сказки;
- ❖ продолжать знакомить детей со сказками народов мира «Отчего у зайца длинные уши» (мансийская сказка), «Хвастливый заяц» (узбекская сказка), «Хвастун» (нанайская народная сказка);
- ❖ продолжать учить техническим приёмам росписи по мотивам дымковской игрушки;
- ❖ совершенствовать умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его;
- ❖ продолжать обогащать словарный запас.

**Развивающие:**

- ❖ развивать неречевые психические функции (слуховое, зрительное внимание, логическое мышление);
- ❖ продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения;

- ❖ развивать творческое воображение, наблюдательность, способность замечать характерные особенности дымковской росписи предмета;
- ❖ развивать связную речь детей.

#### **Воспитательные:**

- ❖ способствовать проявлению положительных эмоций: воспитывать уважение и чувство гордости за труд нашего народа, чувство любви к Родине;
- ❖ воспитывать художественный вкус;
- ❖ воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками в процессе решения познавательной задачи.

#### **Учебно-методический комплект:**

- ❖ С. Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: прак. пособие/И. Е. Аверина. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 144с. – (Дошкольное воспитание и развитие)
- ❖ Казакова, Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество/ Т. Г. Казакова. - М.: Просвещение, 1985.
- ❖ Затулина Г. Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие - М., Педагогическое общество России, 2007. - 176 с.
- ❖ Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Обучение и творчество/ Т. Г. Казакова. - М.: Педагогика, 1990.
- ❖ Косминская В. Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей/ В. Б. Косминская, Н. Б. Халезова - М.: Просвещение, 1987.
- ❖ Халезова Н. Б. Лепка в детском саду/ Н. Б. Халезова, Н. А. Курочкина, Г. В. Пантюхина. - М.: Просвещение, 1986

#### **Используемые средства:**

**наглядные** - иллюстрации по теме, дымковские игрушки.

**литературные** - загадка, книга со сказкой «Заяц – Хваста»

**музыкальные** - музыка по выбору педагога

**мультимедийные** – ноутбук, аудиомузыка

**Раздаточный материал:** заранее вылепленные из глины и побелены зайцы, фартуки по количеству детей, вода, краски гуашь, кисти, ватные палочки, салфетки, доски для работы.

**Планируемые результаты:**

- ❖ ребёнок проявляет познавательный интерес к росписи предметов по мотивам дымковской игрушки;
- ❖ способен к элементарному планированию своих действий, направленных на достижение конкретной цели;
- ❖ умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- ❖ проявляет аккуратность и организованность в процессе выполнения в работе;
- ❖ доводит работу до результата, адекватно оценивает её.

**Задачи с учётом индивидуальных особенностей воспитанников:**

- ❖ обратить внимание на нерешительность Сергея, Славы при работе с краской.

**Предварительная работа:**

- ❖ беседа о диких животных;
- ❖ просмотр презентации по сказке «Заяц хвоста»;
- ❖ лепка из глины «Заяц»;
- ❖ рассматривание иллюстраций по теме;
- ❖ разучивание стихов, чтение сказок народов мира «Отчего у зайца длинные уши» (мансийская сказка), «Хвастливый заяц» (узбекская сказка), «Хвастун» (нанайская народная сказка);
- ❖ слушание русской народной музыки;
- ❖ рисование по сказке «Заяц хвоста»;
- ❖ дидактическая игра «Узнай, из какой сказки»;
- ❖ изготовление совместно с родителями книжек - малышек;
- ❖ создание в группе музея «Книжка своими руками».

ЭТАПЫ	СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ
<b>Организационный момент</b>	Становись скорее в круг, Я твой друг, и ты мой друг. Крепко за руки возьмёмся, И друг другу улыбнёмся!	Воспитатель читает речевку	Дети слушают, выполняют движения, согласно тексту
<b>Введение в тему Вступительная беседа</b>	Воспитатель говорит загадку «Длинноухий, хвост короткий. У него характер кроткий, Очень шустрый, трусоватый, В шубке беленькой, как вата, Ну а летом - серый он, И по бегу – чемпион!» - В каких сказках встречается заяц? (ответы детей)	Задаёт вопросы, обсуждает с детьми. Предоставляет возможность высказать свои мысли, поощряет. Поощряет детей к высказыванию.	Восприятие речи воспитателя. Отвечают на вопросы Выражают собственные мысли.
<b>Театральная минутка</b>	Пантомима - «Заяц - трус» Пантомима - «Заяц - храбрец»	Воспитатель: Изобразите «Зайца - труса». Молодцы! Настоящие «Зайцы - трусишки». Воспитатель: А каким стал заяц в конце сказки? Воспитатель: Изобразите «Зайца - храбреца». Молодцы!	Двигательная активность. Дети выполняют действия, согласно текста

<p><b>Обобщение, систематизация знаний</b></p>	<p>-Какое время года описывается в сказке?(ответы детей)</p> <p>-Как вы считаете, что страшнее для зайца зимой - холод или голод? (ответы детей)</p> <p>-Какое чувство вызывает зайчик в самом начале сказки?(ответы детей)</p> <p>-Какие человеческие качества характера проявил Заяц в начале сказки? (ответы детей)</p> <p>-Зачем ему это понадобилось? (ответы детей)</p> <p>-Что сделал заяц, когда увидел ворону? (ответы детей)</p> <p>-Как заяц повёл себя, когда ворона попала в беду?(ответы детей)</p> <p>-Какие качества характера он проявил? (ответы детей)</p> <p>- Какие сказки народов мира про зайца вы знаете? (ответы детей)</p>	<p>Задаёт вопросы, обсуждает с детьми.</p> <p>Предоставляет возможность высказать свои мысли, поощряет.</p>	<p>Смотрят, слушают, воспринимают информацию.</p> <p>Отвечают на вопросы</p>
--	--	---	--

<p><b>Динамическая пауза</b></p>	<p><b>Физкультминутка:</b>  Встали зайцы на пенечки,  (руки на пояс, подняться на носки)  Приподнялись на носочки.  Спины чуть прогнули,  (прогнуться, сомкнув лопатки)  Лапочки сомкнули.  Посмотрите на зайчат, (руки на пояс,  повороты туловища вправо-влево.)  Как красиво все стоят.  Лапки в стороны подняли  (руки в стороны, наклоны в стороны.)  И наклоны делать стали.  Зайцы волка увидели  (руку - козырьком, посмотреть слева  направо, убегают на места)  И с лужайки убежали.</p>	<p>Показ действий по ходу текста</p>	<p>Двигательная активность.  Дети выполняют действия, согласно текста</p>
<p><b>Объяснение порядка выполнения практического задания</b></p>	<p><b>1.</b> Подготовить игрушку. Перед росписью её нужно забелить (покрыть белой краской).  <b>2.</b> Начать роспись с крупных цветowych пятен. Тонкие и тёмные точки наносят в последнюю очередь. Если тёмные и светлые цвета расположены рядом, то начинать нужно со светлого.  <b>3.</b> Фигурки животных начинать расписывать с опорных деталей — копыт, лап.</p>	<p>Мотивация детей на продуктивную деятельность.  Обсуждает с детьми.  Предоставляет возможность высказать свои мысли, поощряет.  Объясняет и показывает порядок выполнения</p>	<p>Восприятие речи воспитателя.  Смотрят, воспринимают наглядную информацию.</p>

	<p><b>4.</b> Работать кистью свободно, наклоняя игрушку и держа её за верхнюю часть.</p> <p><b>5.</b> Оставлять белое поле, иначе игрушка потеряет нарядность.</p> <p><b>6.</b> Основной композиционный приём — ритмичное повторение и чередование элементов.</p>		
<p><b>Пальчиковая гимнастика «Зайчик»</b></p>	<p>Раз, два, три, четыре, пять, (Пальчики растопырить и на счёт 1, 2, 3, 4, 5 загибать. )</p> <p>Вышел зайчик погулять. (Указательный и средний пальцы выпрямлены – «ушки», остальные сжаты в кулачок. )</p> <p>Что нам делать? Как нам быть?</p> <p>Нужно зайчику ловить!</p> <p>(Все пальчики «бегут» по столу. )</p> <p>Снова будем мы считать:</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять.</p> <p>(Пальчики сжать в кулак. Разжимать по одному, начиная с мизинца. )</p>	<p>Показ действий по ходу текста</p>	<p>Двигательная активность.</p> <p>Дети выполняют действия, согласно текста</p>
<p><b>Самостоятельная работа</b></p>	<p>Дети работают под музыку</p>	<p>Воспитатель проводит индивидуальную работу</p>	<p>Дети работают самостоятельно</p>



<p><b>Итог деятельности</b></p>	<p>Подведение итогов проводится в виде обсуждения.</p> <p>Воспитатель:</p> <p>- Ребята, что вы расскажете родителям о нашем сегодняшнем занятии? (ответы детей)</p> <p>- Что вам понравилось? (ответы детей)</p> <p>- Ребята, получились ли у нас зайчики? (ответы детей)</p> <p>Почему они раздвинули лапы в стороны? (ответы детей) (Показывают, какие у них усищи и лапищи.)</p> <p>Какие работы вам больше всего понравились? Почему?(ответы детей).</p> <p>Воспитатель. Молодцы ребята, вы сегодня были очень добрыми, отзывчивыми, трудолюбивыми.</p>	<p>Предоставляет возможность высказать свои мысли, поощряет.</p> <p>Воспитатель читает стихотворение</p> <p>В мире много сказок Грустных и смешных, И прожить на свете Нам нельзя без них. Пусть герои сказок Дарят нам тепло, Пусть добро навеки Побеждает зло.</p>	<p>Обсуждают, анализируют, делятся впечатлениями.</p>
---------------------------------	---	--	---